

# Lenguaje Musical 2

## INDICE

escalas (mayores y menores hasta 7 alteraciones) .....	5
análisis armónico (tonalidad mayor) .....	12
dominantes secundarios (tonalidad mayor) .....	16
acordes con sexta .....	23
nociones básicas de escritura musical .....	25
escalas (cromática, pentatónica, de blues) .....	36
las corcheas en el jazz .....	44
acordes DIATONICOS de la escala menor .....	45
cadencias (tonalidad menor) .....	50
adornos .....	53
inversión de acordes con 7ma .....	55
dominantes secundarios (tonalidad menor) .....	58
ritmo armónico .....	59
transposición .....	60
armonización de melodías .....	64
tensiones .....	66
AUDIOPERCEPTIVA .....	67